



街の魅力に気づく本「街本」のかわら版

TAKE  
FREE

# JOURNAL

## マチボン

2024 APRIL ISSUE  
マチボンジャーナル

VOL. 006

愛媛ゆるりずむ。  
種なライフスタイルペーパーだよ。

### 【特集】 素敵な暮らしを 訪ねて。

【特集】



こんにちは、マチボンジャーナルです。フリーペーパー・SNS・YouTubeやなんやらで、えひめ暮らしを楽しむための情報をお届けしています。さて、部屋を巡る際、新築はもちろん良い！けど、費用だったりなんやかんやで躊躇したりも。ならば中古住宅やマンションのリノベなんかもありかもね。今回の特集は「自宅女子Hikariの暮らし探訪日記」。愛媛で素敵に暮らす、あの人たちを訪ねてきましたよ。今号も感動のコンテンツ満載で、手に取っていただけると幸いです！

### Contents

- 特集1: 自宅女子Hikariの暮らし探訪日記
- 特集2: 1泊2日の評語 sadamisaki stays
- 愛媛デザイナーズハウス
- COLUMN

SPC Publishing

# 暮らし探訪日記

## 自宅女子Hikariの



「こんにちは」より「たのしい」という言葉がしっくりくるYUKIさんの自宅兼スタジオ。生活感がほどよいスペースになっている

my life my



### 「食べる」を中心にした里山の家



1\_玉ネギは太陽や風などの自然の力を借りて保存  
2\_植物性の食材をメインにしたオリジナルレシピを学べる  
3\_鉄のフライパンで煎茶を煎る。「初めてだけど楽しい!」とHikerさんご満悦  
4\_すり鉢でゴリゴリとあたると香ばしい煎茶の香りが広がる  
5\_お玉やすりこぎは特注で作ったもの。使いやすさだけでなくコロナとしたデザインがかわいい  
6\_シナモンとジンジャーをまかせた豆乳のチャイ



内原 由季さん

「いのちを育むのは家庭の台所から」という想いのもと、心と体にやさしいごはんやおやつづくり、自然豊かな今治市玉川町にて、食養生の料理教室を主宰している。米や野菜も作りながら、心穏やかに生きるための暮らしを家族で実践・模索中。

暖かさだけでなく、パチパチと燃える音、薪の匂いも覚えられない香りとゆらぎなど、いろんな感覚を呼び覚ましてくれる薪ストーブ



## 猫とグリーンに癒される海街の家

1. 大窓から差し込む光が心地よいリビング 2. 薪を上げれば庭の景色、調理も楽しくなる 3. 味わい深い外観の住まい、「中古住宅だからこそこの雰囲気が出せた」とYUKOさん 4. 倉庫をリノベーションしたエントランスは、ギャラリーとしても活用 5. エルで飲まての豆で淹れるコーヒー 6. トレイは木工さんに作ってもらったオリジナル、ギター、椅子などお気に入りの道具がインテリアにもなっている



**平野 裕子さん**  
新潟県生まれ、東京都育ち。2009年に愛媛県へと移住。環境にやさしい木造の家をプロデュースする「水と木の度で」代表。暮らしの設計デザイナーとして活動中。今年、自宅の一角を移住お試しシェアハウス＆民泊ゲストハウスとしてOPEN。  
<https://www.btwaterandtree.com>

某月某日

## 「食べる」を中心にした里山の家

ガラガラと戸を開けると、なんともいえない甘い香りが漂ってきた。懐かしさ満点の土間は、いきなり広い台所へとつながっている。リネンのエプロンを着けて、笑顔で出迎えてくれたYUKIさんと会うのは2回目。彼女が主宰する料理教室に参加して、穏やかな人柄と美味しいお料理、そして第100年を迎えようとしている家の大ファンになったのだ。

春とはいえ、まだ肌寒いその日、薪ストーブからはパチパチと心地よいリズムが響き、オープンに入れたスコーンがちょうど焼きあがった。豆乳のチャイを淹れるお手伝いをして、早速おやつタイム。窓の外に広がる里山の景色を眺めつつ、たわいのないお喋り。Yeah! なんて豊かな時間。こんな家で暮らしたら、きっとYUKIさんみたいなやさしい人になれるはず…。方向性、早くも見つけられたのか私…。と思ったが、この暮らしであくまでも料理が上手で、庭の手入れや鶏の世話など骨を惜しまず働く人にしかできないんじゃないか…。うん、いったん、ちょっと落ち着こう。

某月某日

## 猫とグリーンに癒される海街の家

潮風の香りは、いつも懐かしくて、なんだか甘酸っぱい気持ちを運んでくる。そんな海街で暮らすYUKOさんは暮らしのデザイナー。都会育ちの彼女は、「好きな場所を見つけて、好きなことを仕事にしたい」と国内外を旅して、この海街へと落ち着いた。カッコよすぎる! ご自宅は第50年とは思えないくらい快適な中古住宅。彼女がデザインして、洒落たホームオフィスへと変貌させたのだ。かつての倉庫は来客用のエントランス、2間続きの薄暗かった和室はLDK&ワークスペースに、ポーランド人のパートナーさんと2匹の猫と一緒に暮らしている。

自然が大好きというYUKOさん。リノベーションの際に使用したのは、漆喰や無垢材などオーガニックな素材。リビングの壁は自分で手塗りで、ちょっとしたムラも味わいになっている。YUKOさん曰く、「建物の中はもちろんだけど、広い庭や歩いて1分の海岸で過ごす時間も楽しいのよ」。確かに夏はビールなぞ片手にガーデンパーティも良さそう…。えっ、夏は蚊が多くて庭はおすすめできない? そうよね、いいことばかりではないのが人生…。

某月某日

## もらったものでできたアップサイクルな家

「すごくカッコいい家に住んでいる」と評判なのはアパレルオーナーの平岡さん。なんでも家主さんの許可を得て、マンションの部屋をスケルトンにして大改装をしたそう。キッチン、チェスト、テーブルセット、設備や家具も個性的で素敵なものばかりだけど、「実はほとんどがもらい物」と平岡さん。知り合いのお店で出た不用品をリメイクして、施工も自分でやったらしい。しかも空間の構成を決めるために、模型を作って、試行錯誤したというからかなりの本格派、というかほとんどプロ。「リメイクの良さは想像力を掻き立ててくれること。間違いない新品を買うより、中古品の活かし方を考える方が何倍も面白いし、びったりハマったときの喜びは格別。それにアップサイクルでしょ」という彼の言葉に私はただ頷くばかり。

平岡さんの考え方は通じるべくなるけれど、不用品をもらったり(運ぶのも自分!)、リメイクしたりは、私には絶対に無理。たまに遊びに行かせてくださいわ。

某月某日

## 6畳のマイルーム

YUKIさん、YUKOさん、平岡さんに追いつくのは難しそうだから、もう少し人間力を上げるまでは自宅女子のままがいいかな。あ、お母さんがご飯できたって言うてる! MAHALO!

12年ぶり2度目の年女を終えて、人生の分岐点に立っている自宅女子Hikari。「そろそろ生き方を変えるべき?」と、手っ取り早く思いついたのは一人暮らし。どうせだったら素敵な部屋で自分らしく生活したいから、生き方のヒント、部屋づくりのアイデアを探すために、憧れの3人の家へ。果たして、暮らし探訪を終えたとき、彼女は「自宅女子」を脱却できるのか…。

注)自宅女子Hikariは架空上の女性であり、実在の人物とは関係ありません。  
ディレクション:坂下勇介/テキスト:阿部 美穂子/デザイン:土原麻巴香/撮影:国貞 誠/モデル:Hikari



## もらったものでできたアップサイクルな家



**平岡 宏幸さん**  
サンフランシスコや東京で出会ったメッセージャーに刺激を受け、2008年にメッセージャーバッグ作りをスタート。2010年から本格的に洋服作りを始め、2011年にアパレルブランド「FAKIE STANCE」を設立。2023年に松山市内の工場跡地を改装した実験的な空間「FAKIE STANCE LAB」をOPEN。

1. もらったものだけで構成されているとは思えないシャレオツな部屋 2. 手づくりの模型は、携帯のカメラを使って動画撮影することでその世界に身を置いたような感覚を味わう 3. イベントの小道具も立派なインテリア 4. 家の真ん中にキッチンを置いた。「調理はクリエイティブな作業だから」と平岡さん 5. 木や衣服もインテリアとなっている 6. 視界を遮ることなく部屋の全体が見渡せる空間設計

way



### 暮らしに機能と感性を。 「えひめの木にこだわった家」編

今建てたいのは、こんな家。  
スタイルのある暮らしを分かってくれる  
住宅デザイナーと、  
実際に施工した家を紹介するぞー。  
YouTube動画もcheck it out!

### じっくりと時間をかけて つくりあげていく 長く安心して暮らせる家

玄関からリビングに続くドアを開けると、上下階がひとつながりになった迫力の大きな空間に驚かされる。そして無垢材の美しさが際立つインテリアと、ほっとするようなやさしい空気感。大きな窓から入る太陽光が室内の隅々まで届き、東西の窓を同時に開ければ、気持ちのいい風が通り抜ける。「冬暖かくて夏は涼しい」を、自然の力を借りて実現した快適な暮らしがここにある。使い方や暮らし方を考えて造作したキッチンや、デザインのディテールを統一した造作家具。自ら木材加工を手がけることもできる木材を熟知した設計士が考え、優れた技術を持つ大工にしかできない技術を用いて建てられた家だ。ここには、自分たちが求めていることは何かということを知っていて、心豊かな暮らしを望む人こそふさわしい、年月が経っても色あせない「上質感」と「本物」の価値がある。



上、アプローチにはロックガーデン風の植栽も、見た目の美しさと同時にメンテナンス性の良さも重要  
下、窓から見える景色がまるで絵画のよう。口中は窓から入る太陽光、夜は照明が空間を演出する



キッチンも裏にしてリビングとL字に配した和室は、開放照明がニュアンスのある雰囲気を出し出す、洋室にも違和感なく受け込むデザインなリスト

セトーンで統一されたスタイリッシュな浴室に、軒先まで続く吹き抜けの天井が屋外との一体感をつくりだし、やわらかな雰囲気を出せる



やさしい木のぬくもりにも包まれたプライベートエリア。居室内のプライベートはしっかり保ち、廊下は1階と2階も共有する開放的な空間に



玄関に大きく出した壁と、深くこった新で家の二階全体を照らす、自然の光と風も、季節によって移り変わる光と風をどう取り入れるかが考えられた設計



「住」  
 居るだけでお気に入りになる  
 その人らしい家が  
 いい



「木」  
 機能性と耐久性が優れている  
 だから見えないところにも無垢を使う

**SUKIBITO**  
 住 木 人

家は住む人があってこそ「住まい」となる  
 だからこそ、そこに住む人が長く安心して心豊かに暮らせる  
 居るだけでココロとカラダが  
 健やかになれるような心地よさがあって  
 耐久性や性能がしっかり保たれていて  
 住む人それぞれの望みが叶えられた「住まい」を  
 一緒に作り上げていきたいと考えています



「創り手は」  
 その想いを叶える人  
 「住まいの想いが」  
 家づくりの中心



COMPANY POINT  
 01

安心して末長く暮らせる自然素材の住まい

簡単に使えて安価でも、安心・安全と  
 耐久性が理由で新建材は使わない。  
 自然素材のやさしい空間のなかに、  
 住まい手の「好き」や「こうしたい」を  
 カタチにする。設計事務所にも工務  
 店にもあてはまらない自由な家づく  
 りが「Fujihata」のスタイル。



COMPANY POINT  
 02

伝統技術を持った職人による丁寧な仕事

「木材の活かし方」をよく知る設計士  
 が設計し、大工仕事が好きで伝統技  
 術を持った職人が設計をもとに仕上  
 げていく。無垢が好きで、住むこと  
 にこだわりたい人と一緒に、楽しみ  
 ながらじっくり取り組む丁寧な家づく  
 りを行っている。



Works 株式会社Fujihata建築設計が建てた家



株式会社  
 Fujihata建築設計  
 DESIGNER  
 藤畑 翼

大工の経験を持つ設計士であり、  
 木材について熟知していることが  
 強み。「お客様が満足する家だ  
 であることが大事」という思いで家  
 づくりを行っている。

株式会社  
 Fujihata建築設計

西中市平和町西之町3-537  
 TEL:0894-89-1837  
 fujihata.ka1985@gmail.com

対応エリア： 東ア 中ア 南ア 西ア  
 対応業種： 注文住宅、リノベーション

二階建て4号棟完成/完成後10年保証期間210ヶ月



# 屋久島の森で暮らすように、深呼吸できる場所

[ 昭和建設 一級建築士事務所 / 氏間 貴則 ]

## 地球に還る素材でつくる「MUKU.NOIE」平屋

日本の気候風土に適した自然素材を活かし、伝統建築の考えを踏襲した工法で建てる。デザインと機能のハイブリッドワーク「昭和建設」の家づくりに惹かれたという施主夫妻。木目の濃淡が大きく、味のある屋久島の地杉をはじめ、愛媛県産の杉、吸湿性に優れた土壁パネル・モイスなど、地球に還る素材で平屋を築いた。部内は、中央に置いたウォークインクローゼットで、LDKとプライベートエリアである

水まわり、居室を巧みにゾーニング。暮らし方に合わせ回遊できるコンパクトな間取りを描いた。新築材も新聞を原料としたセルローズファイバーを使用し、高気密・高断熱な住まいに。床下エアコンと、床面から採気する24時間換気システム「連家」の合わせ技で花粉、PM2.5もシャットアウト。屋久島の地杉の豊かな香りに満ちた理想的な空気環境で、二人は健やかな暮らしを謳歌している。



エ、カーポートを一体としたスタイリッシュな外観。雨の日も濡れることなく車から部内へ。シルバークラウンのガルバリウム鋼板は光の当たり方によって表情を変える。木、リビングのある南側の壁と軒天井には屋久島の地杉を採用しアクセントに。ヴィンテージ感のある塗装もカッコいい。



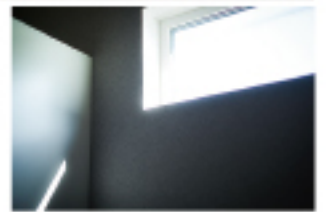
床は吸湿性のある屋久島の地杉。天井は明るい木目の愛媛県産の杉でLDKを構成。キッチン収納棚も、中央の梁柱と大梁の希望を汲み、杉の無垢材で造作



音楽が趣味の夫の居室は、新築材のセルローズファイバーを施工して防音仕様に。壁一面をOSBボードとし、ディスプレイやDIYの楽しみも促進する



トイレは夫妻がセレクトしたラウンドウォールトイレやコシヤエ屋の手洗サウルを中心にごデザイン。自社職人が造作した収納棚を合わせた



LDKの壁は白いをベースに、空気をコントロールする土壁パネル・モイス。塗り壁ともクロスとも異なるザラっとした独特の質感がナチュラルな空間を演出



昭和建設  
一級建築士事務所  
DESIGNER  
氏間 貴則

八幡浜市出身。京都建築専門学校卒。昭和建設代表取締役。一級建築士。屋久島の森と暮らす協議会副会長。松山にも設計事務所を構え、幅広い建築物を手がける。

### 昭和建設 一級建築士事務所

八幡浜市内藤352  
☎:0120-50-3288  
info@shawakan.com

対応エリア：【東】【中】【西】【北】  
対応業務：注文住宅・店舗の設計・施工、リフォーム・リノベーション

建築業許可番号/建築業執照番号(株)2第10022号  
一級建築士事務所登録/建築業執照登録第2767号

0  
コスト  
の  
削減  
を  
実現  
し  
ま  
す





sadamisaki  
stays

go on an overnight trip to  
Sadamisaki, and feel slowly time

ゆ  
っ  
く  
り  
と  
時  
間  
が  
流  
れ  
る  
  
佐  
田  
岬  
半  
島  
で  
過  
ご  
す  
一  
日  
。



Have a nice day!

日常を脱いで、新しい私に出会う。  
佐田岬半島スロートリップ。



1. せと風の丘パーク ①  
Seto Kazano-oka Park



2. ムーンビーチ 井野浦 ①  
Moon Beach Inaura



Morning

いつもなら、顔を洗ってる時間かな。  
でも今日、目の前にあるのは  
鏡の中の自分じゃなくて見渡す限りの海。  
水平線から昇る生まれたての太陽。  
岬の先端の、白亜の灯台で気づく。  
ああ、朝ってこんなに美しかったんだ。



Noon

3. みなとオアシス 佐田岬はなはな ①  
Minato-Oasis Sadamisaki-Hanahana



街でランチするときも  
からだにいいものを選んできたつもり。  
でも、なんだろう。岬のごはんは舌だけでなく、  
からだ中の細胞が「おいしい！」って叫んでるのがわかる。  
「オーガニック」「無添加」「ダイエット」  
みんな気にせず、いただきます。



ちょっとしたことに落ち込んで、気がつくとならぬ息。そんな自分が嫌いになる前に  
旅に出た。行先は日常からうんと離れた四国の端っこ。海を渡り、山を越え、絶景  
を見ながら人と出会えば、新しい私が目を覚ましはじめる。





4. 卯藍 ①  
Hanaal



# Afternoon

藍染って、海のイメージじゃなかった。  
でも、この青は、この海があってこそ生まれる色。  
作り手さんの話を聞きながら  
お気に入りを探す、触れる、見つける、手にする。  
五感がひらく感覚、ゆっくりと流れる時間がしあわせ。



5. 富士見堂製菓館 ①  
Fujimi-do



# And night

海と海の間を一日歩いて、  
きょうはここにお泊り。  
ミサキ時間は、まだまだ続く。  
高泉質温泉にとろとろ浸かって、  
心づくしのごちそうに満たされて、  
海上にひろがる満天の星たちを独り占め！  
ああ、帰りたくなかったらどうしよう。

6. 佐田岬 亀ヶ池温泉 ①  
Sadamisaki Kamegaike Onsen



(写真: 田中 正治さん)

# Our days in Sadamisaki



神戸から佐田岬へ。  
藍に恋した、ふたりの冒険。

「卯藍 佐田岬半島ミュージアム店」オーナー  
柏木 康司さん・生子さん

神戸の地で和 문화サロンを2013年から運営していた、柏木康司さん・生子さんご夫妻。康司さんは書道、生子さんは生け花に取り組み中で藍染に出会い、藍染の原料となるタデアイを育てる土地を求めて各地を巡り、縁あって伊方町にたどり着いた。

夫婦で移住してきたのは2018年。町役場に相談し紹介された畑の候補地は、背丈を超える草木が生い茂る“ジャングル”状態。岬の人々の協力のもと畑の開墾をはじめ、農業を一切使わない自然栽培をスタート。豊かな天然水と霧を育む大自然のおかげで、通常はパズル程度だというタデアイの葉は毎夏、大葉よりも大きく立派に育っている。

「広々とした海と山に恵まれた土地で、暮らしも神戸時代から一変しました。時間がゆっくりと流れる静かな環境は、都会生活のストレスとは無縁でとても快適！ 天の川を初めてみたときは、その雄大さに思わず「夢？」と思ったほど。虫や鳥など生き物の多様性や大きさにも驚かされました」。手作りの食事、たっぷりの睡眠、本当の豊かさ、豊沢さを感じる毎日の中、移住2年目にはじめての子どもが生まれ、夫婦で子育てを楽しむとともに、未来のことを今まで以上に考えるようになったそう。

「私たちの願いは、周辺の自然を守りながらサラダにしても食べられる安心・安全なタデアイを育て、天然素材を使った藍染を続けること。藍染を核に和の文化を守り、しっかりと伝えていきたい」。ブルーが似合う佐田岬半島で自分たちらしく暮らしながら、この土地で動き出した夢をさらに豊かに育てている。



はなあい  
卯藍 佐田岬半島ミュージアム店

自然栽培によるタデアイで、宇和海と瀬戸内海の青に染める卯藍。書、花、藍、を柱にした季節の手仕事を体験できる文化体験型ギャラリーショップ。

「佐田岬半島ミュージアム」1階  
(西宇和郡伊方町塩成乙293)

tel. 0894-21-4785

HP. <https://www.hana-ai.com>

open. 11:00 - 17:00

closed. 月曜(月曜が祝日の場合はその翌日)、  
祝日の翌日、年末年始(12月29日～1月3日)

※施設の利用料、施設整備のために

臨時休館となる場合あり。

※収容率超過は変更になる  
可能性があります。





## Guide Map of Ikata Town



SPOT

1



### せと風の丘パーク

佐田岬半島のほぼ中央に位置する自然公園。絶景スポットとして人気の展望台からは、高松づたいに並ぶ巨大な風車群と、北に瀬戸内海、南に宇和島の2つの海を望む壮大な風景が楽しめる。駐車場から展望台へと続く陸路途中にある休憩施設には、風速や発電量、CO2削減量がデジタル表示される学習パネルも設置。

- ☎ 伊方町川之浜
- 🕒 営業自由
- 🅐 有(25台)

SPOT

2



### ムーンビーチ井野浦

美しい三日月型をした白い砂浜が約300mにわたって延びる人工ビーチ。海水浴場の隣がキャンプ場になっており、芝生の区画サイトと芝生広場がある。広場の方は自動車の乗り入れができるので、オートキャンプも可能。炊事場、水洗トイレ、多目的トイレのほか、海水浴場関係のため更衣室やシャワーは夏期限定で利用可。

- ☎ 伊方町井野浦
- 🕒 営業自由
- 🅐 有(30台)

SPOT

3



### みなとオアシス 佐田岬はなはな

佐田岬半島の先端エリアに位置する伊方町観光交流拠点施設。敷地内には、新鮮な魚介や柑橘などの特産品が揃うレストランや直売所、休日にぴったりのカフェのほか、町の歴史やエネルギーについて学べるギャラリースペースも。レンタサイクルや地元の人で賑わう季節のお祭りなどアクティビティやイベントも充実。

- ☎ 伊方町三崎1700-11
- 🕒 ・しらサパークはなはな(売店) / 9:00~17:00
- ・しらず食堂はなはな / 10:00~16:30(L.O. 16:00)
- ・カフェ 水と樹 / 9:00~17:00(L.O. 16:30) / 毎週水曜休
- ※12月29日~1月1日、ほか不定休あり
- 🅐 有(約60台)

SPOT

4



### 歴史 佐田岬半島ミュージアム店

2024年8月にオープンした博物館「佐田岬半島ミュージアム」の1階にある文化体験型ギフトショップ。買い物のほか、煎茶の注文や染め体験、書道、生け花などの文化講座を実施。2階の博物館では、佐田岬半島の自然、歴史、文化についてさらに詳しく学べる常設展示があり、オーシャンビューのカフェスペースも併設。

- ☎ 伊方町塩成乙293
- 🕒 11:00~17:00
- 📅 月曜(但し月曜が祝祭日の場合はその翌日)、祝日の翌日、年末年始(12月29日~1月3日)
- ※収稼繁忙期は時間、休日が変更になるほか、不定休あり
- 🅐 有

SPOT

5



### 富士美堂製菓館

伊方町九町(くさう)の商店街、通称「九町銀座」にある昔ながらのお菓子屋さん。お茶の店に欠かせない縁起物として、愛媛の産物で親しまれる「赤タルト」(白餡を紅色にした餡を巻いたタルト)は、伊方町から広まったと言われる。近所のお馴染みさんが集う店舗にはパンが並ぶ曜日もあり。

- ☎ 伊方町九町1-858-6
- 🕒 7:00~18:00
- 📅 日曜
- 🅐 無

SPOT

6



### 佐田岬 亀ヶ池温泉

2024年2月にグランドオープン。大浴場や露天風呂、サウナなどを完備する温泉施設には、和室、洋室が好みで選べる宿泊客室を併設。敷地内にRVパークエリアもあり、新鮮な魚介にこだわったメニューをそろえるレストランは、足湯でテイクアウトもOK。煎茶のショップでも、佐田岬半島ならではの特産品などもそろえている。

- ☎ 伊方町二長1289
- 🕒 ・亀ヶ池温泉浴場施設 / 9:00~21:00(休止20:30)
- ・レストラン「Dining 亀」 / 11:00~14:30、17:00~21:00
- ・ショップ「島の杜マルシェ」 / 9:00~21:00
- ・宿舎「亀乃湯別荘」 / CI 15:00~、CO~11:00
- 📅 第4木曜(レストラン「Dining 亀」は毎週木曜定休) 🅐 有

お問い合わせ

### 伊方町 観光商工課

〒796-0301 愛媛県西予市和那伊方町湊 1993-1  
tel. 0894-38-2657

WEB



愛媛県伊方町観光情報サイト  
「さだみさきナビ」  
<https://www.sadamisaki.com/>

Instagram



伊方町公式アカウント  
「サダイアール」  
radiary\_ikata\_official



Trust\_kubota chinretsu

住みごちのいい家には、使いごちのいい家具があってこそ。  
この先もずっと、あなたのそばで過ごす相棒であってほしいから  
Trustの仕事は、お客さまにまっすぐに向き合うことから始まります。  
暮らしによりそう気持ちを、ひとつひとつの家具にこめて。

職人とつくる、  
よりそう家具。



Trust | kubota chinretsu

住/松山市朝全田3-5-20 FOCUS ON 内 電/089-989-9377



有限会社 窪田陳列

住/松山市安城寺町484

H P

Instagram



上\_ステンレスシンクの広さや引き出しの高さまで、数mm単位で調整できるフルオーダーキッチン。中\_取手はもちろん本体素材など予算に応じて製作。提案には職人ならではのアイデアが。下\_複合施設内のショールーム。ほかにもこだわりを真摯に見て触れて体験できる。

のんびり、  
いこうや!!

# よどせん 途中下車の旅。

誰と一緒にたびに出る?  
僕たち、予土線三兄弟が



## よどせんの車窓から

予土線は愛媛県南部(宇和島市)と高知県西部(四万十町)を結ぶJR四国の鉄道です。車窓からは愛媛県側では、田畑広がるのどかな風景、高知県側は、壮大な四万十川の景色を眺めることができます。

あなたも予土線の団員になってみませんか?  
**YODOSEN**  
サポーター募集中!

詳しくは  
こちらを  
チェック!



途中下車で  
行ける  
観光スポット

START

旅の始まりは、宇和島城から



## 予土線駅前 マルシェ開催中



3世代で楽しむー



先たちが賑わい盛り  
に参ります!!



新しく賑わい盛り  
に参ります!!



新しく賑わい盛り  
に参ります!!

お問い合わせ

予土線利用促進対策協議会(愛媛県部会)YODOSENサポーター事務局 宇和島市天神町7-1(愛媛県南予地方局地域政策課内) TEL:0895-28-6143

# Life is Beautiful

ジモト暮らしの暮らし

大里町

アースハート シルクワン  
チャージシャンプー  
【株式会社 アースホールディングス】



日頃のケアはこれ1本でOK! シルク生まれのノンシリコンシャンプーです。髪人で乾燥しがちな髪を洗いながら保湿し、内部から弾力のあるみずみずしい髪に導きます。

緑と水に囲まれた大里町。美しい自然が息づく大里町。静かでありながら、日々の暮らしに寄り添ったアイテムが、大里町の暮らしを豊かにしています。

伊予町

ハーブティー 【ブルーストーン】

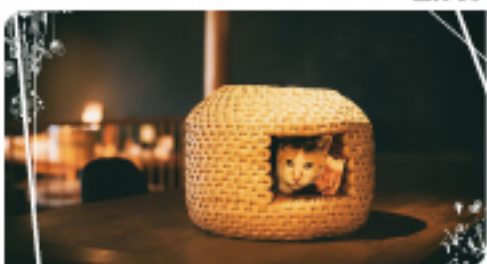


無農薬栽培。収穫～加工～パッケージまでの工程を完全手作りで丁寧に作られたオリジナルティーは発色も香りも、色・香りもしっかりと楽しめます。

自然の恵みを受け、日本でも珍しい在来種や希少な品種のハーブを、丁寧に育てています。その恵みを受け、日々のお茶の時間を豊かにしています。

上野原町

猫ちぐら 大 (260x4)



「ねこちぐら」とは、猫の習性のことです。猫は賢いところや、寝たいところを好む習性があるため(数層によって機能があります)、とても快適な寝床らしいです。

猫1000匹を飼える山田山田。猫の習性を知り、猫に寄り添ったデザインで、猫の生活を支えています。

# Room Snap #06

石鎚山の見える田んぼの中にある「のどか荘 暮らしの設計室」。時には、ヨガ、時にはカレー屋。2024年中には古本屋さんにも完成予定。誰でもウェルカムに迎えてくれる建築好きの2人、レップゴーのどか荘!!

のどか荘  
暮らしの設計室

詳しくは  
Instagramを  
チェック



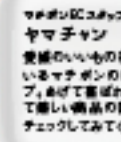
マチボン編集部スタッフ  
みどりこ  
「ずっと前から支那です」  
と書いてほしい2年間。  
美味は、カフエ通り。



# Good Products 06



城南織物のタオムギフト  
【城南織物】



マチボン編集部  
ヤマちゃん  
愛媛のいへんをモチーフに  
あるマチボンのタオムギフト。もっ  
と美しい商品の魅力、ぜひ  
チェックしてみてください。

織り方にこだわり、高いデザイン性で高評価を得ている城南織物のタオム。特製の手織り、優れた保温性・吸水性とソフトな風合い、やわらかで肌になじみやすく、赤ちゃんや敏感肌の方にもおすすめです。毎日、肌に触れるタオムだけに、より良い製品で快適なライフスタイルを築いた使い心地で贈り物にも最適です。

# NEWS & TOPICS



福祉・介護の仕事の魅力を発信するショートムービー「ちゃんゆ胃のフレーフレー!!」～介護を目指す君へ～がYouTubeにて絶賛配信中。

県内の介護施設や専門学校を訪問、介護職の魅力を再発見し、応援歌に昇華して、頑張るみんなを応援します!! 知っているようで知らない介護の仕事の楽しさ・やりがい・意義…。これを見れば、あなたの介護職に対するイメージがきっと変わるはず。「ちゃんゆ胃 介護」で検索&チェック!!

突然だけど、ぼくも昨年から2軒の小商いに関わっている。ひとつは福山市の瀬にある「スープとおにぎり クランク」。もうひとつは金沢市の美穂地区にある「たい焼きとコーヒータウン」(CHIBO)という店。どちらもいわゆる就労継続支援B型の施設として運営されている。古くからの友人に声をかけてもらい、昨年2月頃から「クランク」のロゴを食ったデザインを提案することになったんだけど、まだお店全体で決めることが山積みだったから、メ

## KOAKINAI 小商いについて

ニューの開発やら、食器選びやら、さまざまところに気を配らなければならない。もちろんデザインしなきゃいけないものも、打ち合わせするたびに業者チームで増えていく。メニューだけとか、ショップカードだけ、スタッフのTシャツだけ、看板だけ……みたいな経験はあったけれど、一から十まで作るとなると、これほどたくさんのものを考えなきゃいけないのか、とホントに驚いた。もちろん規模としてはどちらもそんなに大きい店じゃないんですけど、これがチェーン展開のファミレスとかなら一体どうなるんだろう……。まあ、そんな仕事はぼくのところに来るわけないんですけど(笑)。

TEXT & DESIGN BY 水本アキラ

僕が語ること

マチボン Vol.20 発売記念  
コラボ商品  
新発売!!

さんてんスパイス × マチボン

## CURRY GOD SPICE

「いつものレトルトカレーが一層おいしくなる本格派のスパイスカレーになったら最高」の想いからマチボン編集部と連携し、スパイス職人の藤原さんがコラボ。試行錯誤の結果、全く新しいスパイスが開発された! しかも、マチボンオリジナルカレーと一緒に提供! 今なら、マチボンオリジナルステッカー付き! ぜひ、お試ください。

ご購入はこちら

# 06 local design products

愛媛のよいものみっけ隊  
多様なカレーとの出会いを求めて

物産のある料理人やお店、

NEW BOOK

マチボン編集部スタッフ 愛媛のよいものみっけ隊 代表 藤原 美穂

「愛媛のよいものみっけ隊」は、愛媛県産の食材や調味料を使った、多様なカレーを追求し、自分たちのカレーを届けていきます。

今回のマチボンは、愛媛のカレーをテーマに、カレーにまつわる、ストーリーのあるお店・店主人を特集しました。豪華なコンテンツも満載で多様性を表現した一冊となっています。

追加で紹介しきれなかった情報をアップ

Instagram 編集部がゆる〜く更新中!!

自分らしいお家を考えはじめたら

マチボン約あの人にあげたいギフト

### Staff List

editor in chief 山下 英一  
以下 英一  
marketing staff 藤原 美穂 藤原 美穂 藤原 美穂  
editor 藤原 美穂 藤原 美穂  
designer 藤原 美穂 藤原 美穂

webstaff 山下 英一  
contributor 藤原 美穂 藤原 美穂 藤原 美穂  
cover illustration アイノラクト

マチボンジャーナルvol.006

発行/株式会社エス・ピー・シー  
愛媛県福山市瀬町7丁目2-6  
編集部 tel:099-945-1129  
印刷部 tel:099-924-7272  
印刷/セキセイ印刷

発行/山下 英一  
編集人/藤原 美穂

Next Issue ▶ ケンブン見聞(仮) 2024年6月30日(日)発行