



SETOUCHI CIRCUS FACTORY

瀬戸内サーカスファクトリー公演

WORKERS!

現代サーカスがくる!
愛媛にやってくる!

YEAH!
YEAH!
YEAH!

息をのむようなアクロバット×美しい演出が、
観る者を非日常の世界へと誘う。
日本における現代サーカスのパイオニア、
日本における現代サーカスのパイオニア、
日本のシルク・ドゥ・ソレイユともいえる
瀬戸内サーカスファクトリーが贈る
モノとカラダによる究極のパフォーマンス。



FRONT ACT
yummy dance
ヤミーダンス

1999年から松山市を拠点に国内外で活動続けるダンスカンパニー。2005年、2008年にトヨタコレオグラフィアワード・ファイナリストに2度選出。猪熊弦一郎現代美術館、高知県立美術館、東京駒場アゴラ劇場DANSPLACE PROJECT(NY)、E-Werk(ドイツ)など、国内外で上演。メンバーは、宇都宮忍、台田緑、高橋砂織、得居幸。



KENBUN MARCHE

大人マルシェ
あり☑️。

(プラザ/17:00~21:00)

ワインにタバスに珈琲にパンなど、大人の為のミニマルシェも同時開催。
※購入した商品は、アルコール以外はホール持込可

2025 1.17 fri 18:30開場・19:00開演

会場 愛媛県県民文化会館メインホール

料金 一般2,500円税込 **大人1人につき小学生1人無料**

出演: 谷口界、野瀬山瑞希、長谷川愛実、吉川健斗、目黒宏次郎、吉田亜希
主催: えひめ文化振興コンソーシアム
お問い合わせ: 株式会社エス・ピー・シー 担当: 地域デザイン事業部 089-945-1139(平日9:00~18:00)
後援: 愛媛県

チケット取り扱い

Ticket

オンライン購入はこちら



※小学生は要保護者同伴
※6歳児以下はご遠慮下さい

瀬戸内サーカスファクトリー公演

Workers

ワーカーズ!

働くことの喜びや葛藤、そして人と人との絆をテーマに、香川を拠点に全国で活躍する瀬戸内サーカスファクトリーが贈る感動のステージ。現代社会に生きる私たちの日常に鋭く切り込みつつも、ユーモアと感動に満ちた舞台は、働くことの意味や、人々のつながり、葛藤と希望をテーマに、サーカス独自の身体表現とダイナミックなパフォーマンスが織りなす、全く新しいエンターテインメント体験を提供します。



谷口界



野瀬山 裕希



長谷川 愛実

Circus Artist



吉田 麗希

Workers
見どころ



浜三 豊平

1
HIGH LIGHT

身体表現とサーカス技術

高度なアクロバット、エアリアル(空中演技)、ジャグリングなど、サーカス芸術の多様な技法がふんだんに取り入れられています。



目黒 宏次郎

2
HIGH LIGHT

音楽と舞台美術の融合

オリジナル音楽と緻密にデザインされた舞台セットが、物語をより一層引き立てます。労働者たちの日常を象徴する工場の機械音やリズムが、音楽として舞台を彩ります。

3
HIGH LIGHT

社会的メッセージ

働くことの意味や、チームで協力することの重要性を改めて考えさせられる内容です。子どもから大人まで、幅広い世代が共感できるテーマとなっています。



瀬戸内サーカスファクトリー
現代サーカス文化の発展を目指すカンパニー/プロダクション。フランスの「文化の地方分権政策」に衝撃をうけ、2011年に香川県で活動開始。地方から唯一無二の文化発信を目指す。2017年、欧州現代サーカスネットワーク Circostrada アジア初のメンバーに承認。



マチボン × BB

ケンブンとローカル発見メディア「マチボン」コラボによる、県内の文化の裾野を広げるため、「あれもブンカ、これもブンカ。」をコンセプトにしたカルチャーイベントシリーズ。

コンセプト: 田中未知子
ムーブメント監修: 安藤洋子
音楽: 渡辺庸介
照明プラン: 有限会社 ミュウ・ライティング・オフィス
衣装デザイン: 山口佳美
衣装製作: 長谷川裕子
舞台装置: 山一木材株式会社ほか
舞台監督: 大鹿展明
宣伝写真・映像: 宮脇慎太郎
宣伝美術: 林真央(株式会社エス・ピー・シー)

Ticket チケット取り扱い

オンライン購入はこちら



※小学生は要保護者同伴 ※6歳児以下はご遠慮下さい